

Ο **Christophe Roche** είναι καθηγητής Τεχνητής Νοημοσύνης στο Εργαστήριο Υπολογιστών, Συστημάτων, Πληροφορικής και Επεξεργασίας Γνώσης (LISTIC) του Παν/μίου της Σαβοΐας (Γαλλία), όπου διδάσκει Τεχνολογίες Σημασιολογικού Ιστού, Αναπαράσταση της Γνώσης, Οντολογίες, και Λογική. Είναι ιδρυτής και επικεφαλής της ερευνητικής ομάδας Condillac του Εργαστηρίου LISTIC του Παν/μίου της Σαβοΐας, εμπνευστής των διεθνών συνεδρίων Οντολογίας και Ορολογίας TOTH (Terminology & Ontology: Theory & Applications), τα οποία διοργανώνει από το 2007 στο Παν/μιο της Σαβοΐας και project leader για τα πρότυπα ISO 1087-1 & ISO 704 του Διεθνούς Οργανισμού Προτυποποίησης (ISO). Το 2017 ίδρυσε το τμήμα Αναπαράστασης της Γνώσης και Ορολογίας (KETRC) του Κολλεγίου Επιστήμης Υπολογιστών στο Παν/μιο Λιαοτσέγκ (Κίνα). Έχει συνεργαστεί σε πάνω από 12 ευρωπαϊκά προγράμματα, όπως Athena Plus, Linked Heritage, E-Ilexis. Έχει συγγράψει πάνω από 150 άρθρα σε συλλογικούς τόμους, πρακτικά συνεδρίων και επιστημονικά περιοδικά. Στα ερευνητικά του ενδιαφέροντα περιλαμβάνονται οι Τεχνολογίες της Αναπαράστασης της Γνώσης σε πεδία όπως οι Ψηφιακές εφαρμογές για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες και την Ψηφιακή Πολιτισμική Κληρονομιά. Επί του παρόντος, εργάζεται για τη διατύπωση μια διεπιστημονικής θεωρίας για την έννοια (concept), η οποία λαμβάνει υπόψη όχι μόνο παραμέτρους της Επιστήμης των Υπολογιστών, αλλά και της Επιστημολογίας, της Λογικής και της Γλωσσολογίας.

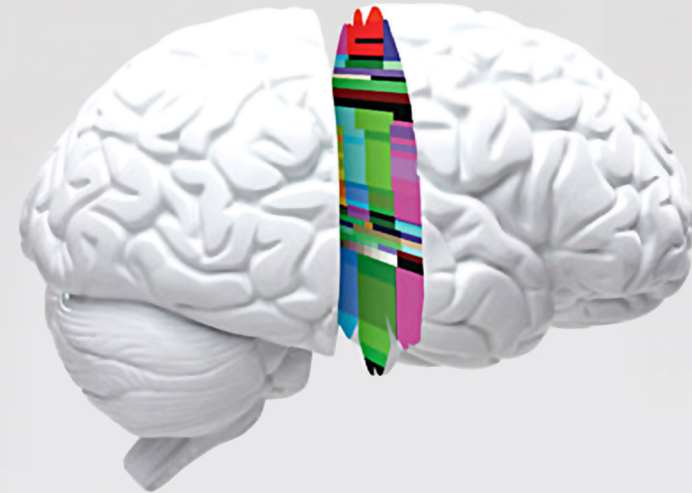
Η **Μαρία Παπαδοπούλου** σπούδασε Κλασική Φιλολογία στο ΕΚΠΑ. Έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στη Γλωσσολογία στο Παν/μιο του Λάνκαστερ (Βρετανία) και διδακτορική διατριβή με θέμα τη σημασιολογία των χρωματικών όρων στην ελληνιστική ποίηση στο ΕΚΠΑ. Το 2015-2017 υπήρξε μεταδιδακτορική υπότροφος Marie Curie στο Παν/μιο της Κοπεγχάγης με το πρόγραμμα «Χλαμύς: η πολιτισμική βιογραφία ενός ενδύματος στην ελληνιστική Αίγυπτο». Από τον Ιανουάριο του 2017, ως μέλος της ερευνητικής ομάδας Condillac του Εργαστηρίου Υπολογιστών, Συστημάτων, Πληροφορικής και Επεξεργασίας της Γνώσης (LISTIC) του Παν/μίου της Σαβοΐας (Γαλλία) και του Κέντρου Έρευνας Τεχνολογίας της Γνώσης και Ορολογίας (KETRC) του Παν/μίου Λιαοτσέγκ (Κίνα) εργάζεται για την ανάπτυξη ανοικτών συνδεδεμένων δεδομένων στον τομέα της κλασικής φιλολογίας και της αρχαιολογίας. Έχει δημοσιεύσει πάνω από 30 μελέτες και άρθρα στα πεδία της ελληνικής γλωσσολογίας και της κλασικής φιλολογίας. Στα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εντάσσεται η δόμηση και ανοικτή διάθεση των δεδομένων των Ανθρωπιστικών Επιστημών και της Πολιτισμικής Κληρονομιάς και η διδακτική των Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών, με στόχο την εκπαίδευση των ειδικών των πεδίων αυτών στις ψηφιακές εφαρμογές και, κυρίως, στις ψηφιακές δεξιότητες που γίνονται ολοένα και πιο αναγκαίες λόγω του ραγδαίου ψηφιακού μετασχηματισμού που γνωρίζουν τα επιστημονικά αυτά πεδία τα τελευταία χρόνια.

ΗΜΕΡΙΔΑ

ΑΝΟΙΚΤΑ ΔΙΑΣΥΝΔΕΔΕΜΕΝΑ

ΔΕΔΟΜΕΝΑ

ΣΤΙΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ



24/2/2020

(ΚΕΜΕ, Παν/μιο Κρήτης, και ΙΜΣ/ΙΤΕ)

ΗΜΕΡΙΔΑ

ΑΝΟΙΚΤΑ ΔΙΑΣΥΝΔΕΔΕΜΕΝΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ ΣΤΙΣ
ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ

24/2/2020

(ΚΕΜΕ, Παν/μιο Κρήτης, και ΙΜΣ/ΙΤΕ)

ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ:

Καθ/τής Christophe Roche (Παν/μιο Σαβοΐας)

Δρ. Μαρία Παπαδοπούλου (Παν/μιο Σαβοΐας)

Η ημερίδα εντάσσεται στο διεπιστημονικό πλαίσιο εντός του οποίου οι Επιστήμες του Ανθρώπου συναντούν τις νέες ψηφιακές τεχνολογίες και αποτελεί συμβολή στο πεδίο των Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών (Digital Humanities). Παρόλο που το πεδίο των Κλασικών Σπουδών και της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας υπήρξε πρωτοπόρο στην αξιοποίηση ψηφιακών τεχνολογιών (Perseus, TLG-Irvine, Diogenes, Suda online, κλπ.), η χρήση οντολογιών και Ανοικτών Διασυνδεδεμένων Δεδομένων στο πεδίο αυτό έχει μόλις τα τελευταία χρόνια κάνει την εμφάνισή της. Η ημερίδα αυτή έρχεται να καλύψει ένα υπαρκτό κενό, καθώς και την αναδυόμενη, ολοένα επιτακτικότερη, ανάγκη εκπαίδευσης των ειδικών στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες στις τεχνολογίες και τα πρότυπα του Σημασιολογικού Ιστού, ώστε να είναι σε θέση να παρακολουθούν τις εξελίξεις που αφορούν τεχνολογίες που χρησιμοποιούνται για την ψηφιοποίηση δεδομένων του ερευνητικού τους πεδίου.

Στόχοι:

- Εισαγωγή στον Σημασιολογικό ιστό και ορισμένα από τα βασικά του λεξιλόγια και πρότυπα (W3C vocabularies & standards).
- Γνωριμία με τα Σημασιολογικά Λεξιλόγια που έχει αναπτύξει το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης.
- Σύντομη παρουσίαση του προτύπου CIDOC-CRM του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM).
- Εισαγωγή και πρακτική εξάσκηση στη χρήση των προτύπων RDF και SPARQL του Σημασιολογικού Ιστού, τα οποία χρησιμεύουν στη δόμηση και εξόρυξη δομημένων δεδομένων.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

9.30-13.00

I. Θεωρητικό μέρος

(ΚΕΜΕ, Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων και live streaming
<https://youtu.be/lwSj-4rWIWI>)

9.30-9.45

Προσέλευση και εγγραφή

9.45

Χαιρετισμοί

Μαρία Κούση, Διευθύντρια ΚΕΜΕ

Μαρίνος Σαρηνγιάννης, Αναπληρωτής Διευθυντής ΙΜΣ

10.00 – 11.30

1. Αρχίζοντας με ένα παράδειγμα (C.R.)

- Αναζητήσεις στην Εθνική Βιβλιοθήκη της Γαλλίας (BNF) και την DBPedia
- Προβλήματα

2. Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες (Μ.Π.)

- Ορισμοί και προβλήματα
- Πού κατευθύνεται η έρευνα στις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες;

3. Σημασιολογικός Ιστός και Ανοικτά Συνδεδεμένα Δεδομένα (Μ.Π.)

- Ορισμοί και μεθοδολογικές αρχές

11.30– 11.45

Διάλειμμα

11.45-13.00

4. Γράφοι Γνώσης (C.R.)

- Ορισμοί και Αναπαράσταση (RDF Graph)
- Γλώσσα Αναζήτησης (SPARQL)

5. Οντολογία (C.R.)

- Ορισμοί και Αρχές
- Αναπαράσταση (SKOS, OWL)

16.00-19.00

II. Πρακτικό μέρος

(ΙΜΣ/ΙΤΕ, Ρέθυμνο, Παλιά πόλη), 16.00-19.00

16.00 – 17.15

6. Αναζητήσεις σε Γράφους Γνώσης (SPARQL)

- Παραδείγματα από την οντολογία ελληνικών αγγείων Kerameikos (Μ.Π.)
- Παραδείγματα από την οντολογία ελληνικών αγγείων Conditlac (Μ.Π.)

17.15 – 17.30

Διάλειμμα

17.30-19.00

7. Πώς φτιάχνω Οντολογίες

- Το πεδίο γνώσης των αρχαίων Ελληνικών κρατήρων (Μ.Π.)
- Με το ελεύθερο λογισμικό CmapTools (C.R.)